

OCTET

E-flat Major

Viola II

F. Mendelssohn-Bartholdy, Op. 20

Allegro moderato ma con fuoco

p *cresc. - - - f* *p*

cresc. - - - f *sf* *sf* *sf*

sf *sf* *p* *cresc. - - - cresc. - - - f* *ff*

A *p*

sf *sf* *p* *cresc. - - - f* *dim. - - - p* *cresc. - - - f*

B

p *cresc. - - - f*

mf *sf* *cresc. - - - sf* *sf* *sf* *p* *dim.*

C

pp *cresc. - - - p* *cresc. - - -*

f *cresc. - - - ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

D *stacc.* *pp* *p*

80 *sf pp* *pizz.* **E**

89 *arco* *cresc.* - - - -

95 *f* *ff* *sempre ff* **F**

104 *f* *cresc.* - - - - *ff*

111 **G** *f*

121 *ff* 1.

129 *p* *f* 2.

136

142 **H** *ff*

148

154 *f* *dim.* - - - - *mf* *dim.* - - - - *p* **J** 9

169 *sfp* *p* *pp* **K**

184

199 **L** *p* *cresc.*

208 *mf* *cresc.* *f*

215 *cresc.* *ff* *sempre ff*

219 *p* **M** *cresc.* *f*

225 *p* *cresc.* *f* *sf* *sf*

232 *p* *cresc.* *f* *sf* *p*

240 *poco rit.* *dim.* *pp* **N a tempo**

248 *pizz.*

255 *arco* *cresc.* *f sf* *sf* *ff* *f* **O**

266 *ff* *f* **P**

274



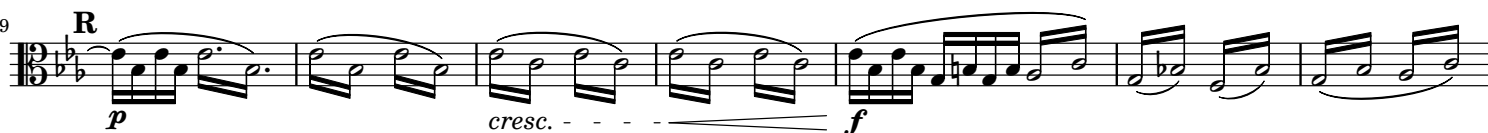
283



291



299



306



316



Andante



14



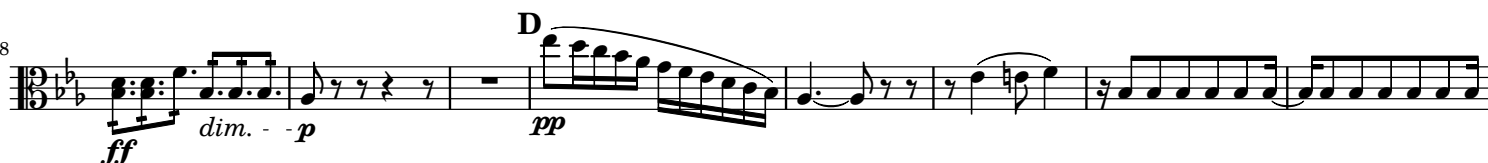
22



29



38



46



54 **E**

61 *cresc.*

66 **F**

71 *dim. - - **pp***

79 **G**

85 **H**

92 *dim. - - - - **pp***

98 *espress.*

Allegro leggerissimo

2

pp

9

19

28 **B**

A

35

42 **C**

48 **2 D** *fp* *f*

58 *pp*

69 **1.** **2.** **3.** *pp* **E**

83 **F** **2**

99 *stacc.* **2** **3** *tr*

110 *b* *tr* **G** *p*

117 *p*

130 **H** *dim.* *pp*

139

145 **J**

155 

162 

169 

175 

182 

190 

198 

206 

214 

227 

233 

239 

Presto

8 

16 *ff* **A**

26

34

46 *f* **B** 9 **C**

65 *p* 2

77 **D**

90 **E**

101

113 **F**

125 *p* **G**

134 *cresc. - - - - - cresc. - - - - - f* **H**

146 *p* 3 *cresc. - - - - - cresc. - - - - - f*

160 *ff* **J** *pizz.* *arco* 3

341

352 T *f* *sf* *sf* *b* *tr* *sf*

364 *sf* *sf* *sf* U *f con fuoco*

375

383 V *p*

393 W *p*

407 X *cresc.* *mf* *cresc.* *f* *cresc.* *ff*

420