7. Mentr'ameranno i nudi pesci l'onde

from *Il primo libro de madrigali a tre voci (1582)*

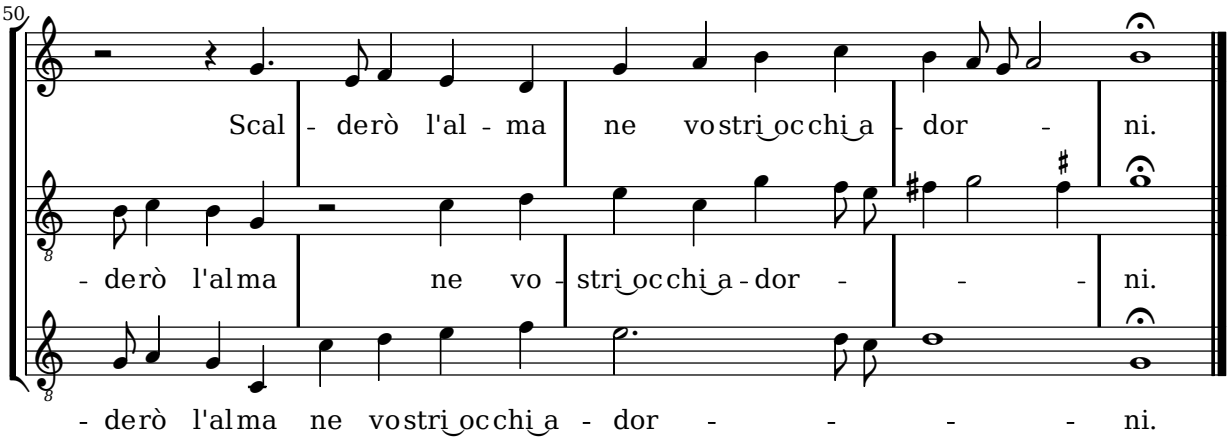
Luigi Alamanni — Philippe de Monte

Copyright © 2014 Aaron Dalton.
Licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 International License.
http://perlkonig.com/about/masters-thesis

12
gli ar-men - - ti i pra - ti, L'al - pi i di-
on, gli ar-men - - ti i pra - ti, L'al-pi i di - pin - ti fior, gli Au-
ve i Le - on, gli ar - men-ti i pra - ti, L'al-pi i di - pin - ti fior,
16
pin - ti fior, gli Au - gei le fron - - -
gei le fron - de, L'al - pi i di - pin - ti fior, gl'au - gei le fron -
<L'al-pi i di - pin - ti fior,> gli Au - gei le fron - - de,
20
de, L'al - ma Fe - ni - - ce gli A - ra - bi o - do-ra-
de, L'al-ma Fe - ni - - ce gli a - ra - bi o - do-
L'alma Fe - ni - - - ce gli A - ra - bi o - dora -

25
- ti, A - mor, ch'à gen-til cor A - mor, ch'à gen-til cor
ra - ti, A - mor, ch'à gen - til cor A mor, ch'à
ti, A-mor, ch'à gen-til cor A - mor, ch'à gen-til cor mai
29
mai non s'a-scon-de mai non s'a-scon -
gen - til cor mai non s'a - scon - de mai non s'a - scon-
non s'a - scon - - de mai non s'a - scon - - de
33
de Dol - ci sem-bian - ti, e sti - li al - ti e or - na-
- de Dol - ci sem - bian - ti, e sti - li al-
Dol - ci sem-bian - ti, e sti - - li al -

38
- ti, Men - tre il ciel vol-ge -
ti e or-na - ti, Men-tre il ciel vol - ge - rà le not - ti, e i gior -
ti e or-na - ti, Men - tre il ciel vol-ge - rà <Men-
42
rà le not - ti, e i gior - - - ni. Scal - derò l'al -
ni. <Men - tre il ciel volgerà le not-ti, e i gior - ni.> Scal-
- tre il ciel vol - ge - rà> le not-ti e, i gior - ni Scal - derò l'al-ma
46
ma ne vostri oc - chi Scal - de - rò l'al - ma ne vo - stri occhi a dor - ni
- derò l'al - ma ne vo-stri occhi a - dor - - ni Scal-
Scal - derò l'al-ma ne vostri oc - chi a - dor - ni Scal-



Sheet music from www.MutopiaProject.org • *Free* to download, with the *freedom* to distribute, modify and perform.
Typeset using www.LilyPond.org by Aaron Dalton. Copyright © 2014. Reference: Mutopia-2014/01/26-1909
Licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 International License, for details see: http://creativecommons.org/licenses/by/4.0